



Latein am AMG ... *die richtige Wahl für mich?*

Was ist eigentlich Latein?

Latein...

- ... war die Sprache der **Römer**.
- ... ist die **Muttersprache** vieler europäischer Sprachen und Basis europäischer Kultur.
- ... war lange Zeit **die** Sprache für **Wissenschaft** und **Forschung** in Europa und wirkt heute noch in alle Wissenschaften hinein.

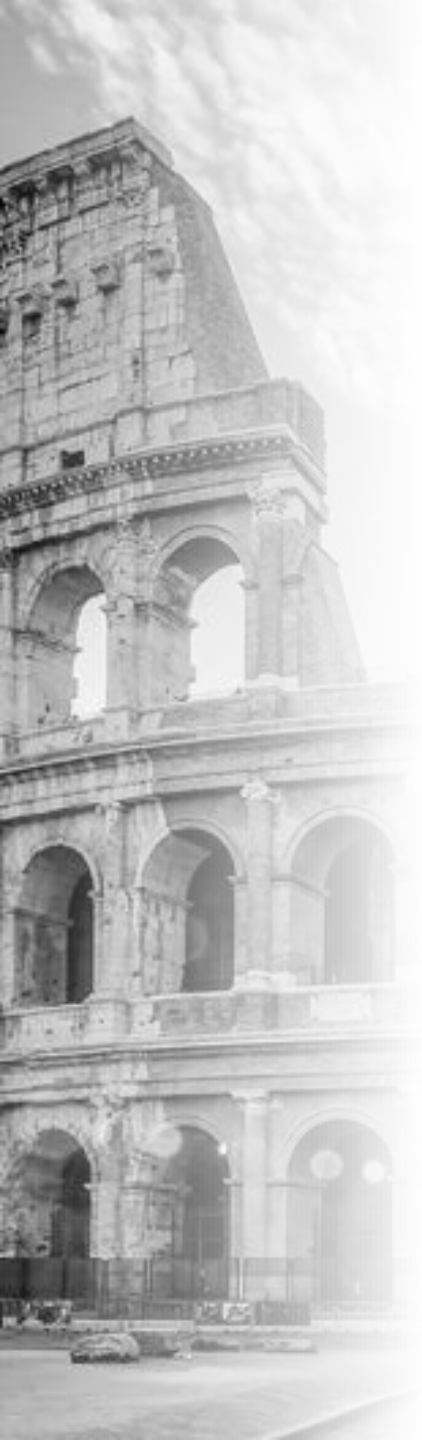


Latein – Muttersprache Europas

Latein öffnet uns große Teile der Welt!

- Du findest dich in vielen Sprachen zurecht.
- Du kannst andere romanische Sprachen schneller lernen.

Latein	hora	familia	ventus
Italienisch	ora	famiglia	vento
Spanisch	hora	familia	viento
Französisch	heure	famille	vent
Portugiesisch	hora	familia	vento
Englisch	hour	family	wind
Deutsch	Stunde	Familie	Wind



Latein – Sprache der Wissenschaft

Latein verschafft uns Zugang zu Fremdwörtern!

Präsenzunterricht

praesentia – die Anwesenheit

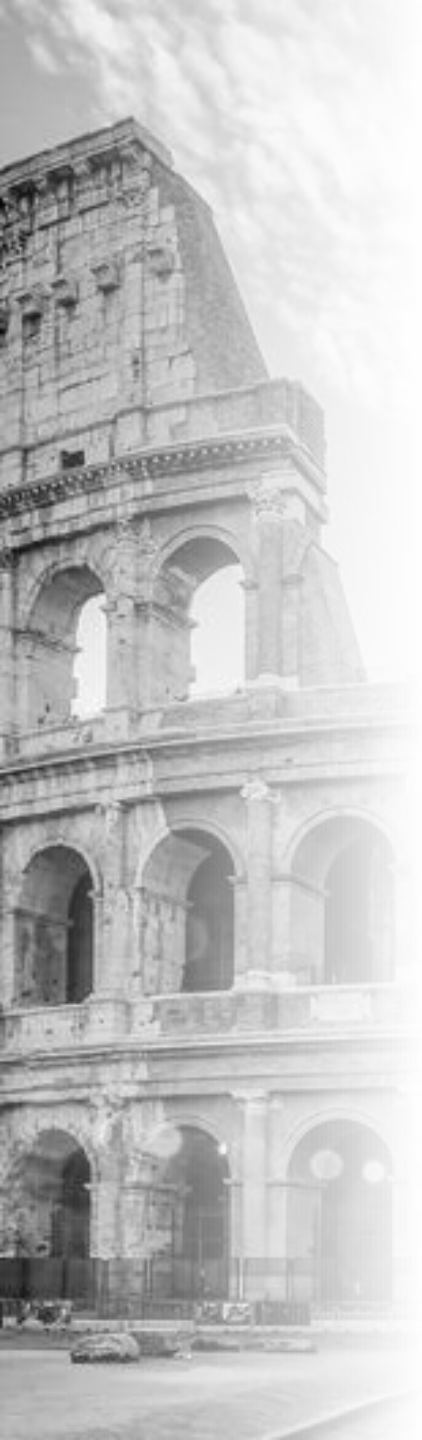
Social Media

socius – der Freund

medium – das Mittlere/Vermittelnde

Dozent

docere – lehren



Lateinunterricht – „Latein ist anders“

Der Unterschied zu Englisch und Französisch:

- Unterricht auf Deutsch
- kein Hören, Sprechen, Schreiben auf Latein (also nicht aktiv beherrschen),
- sondern untersuchen wie Sprache aufgebaut ist
- das Leben der Römer kennenlernen und viel Interessantes über die Mythologie erfahren
- Texte auf Latein lesen und ins Deutsche übersetzen

Wie sieht der Lateinunterricht konkret aus?



Wie sieht der Lateinunterricht konkret aus?



20 Mythen erklären

Wohl kaum ein Volk in der Geschichte der Menschheit hat so viele Mythen erdacht wie die alten Griechen. All diese wunderbaren Geschichten von mächtigen Göttern und mutigen Helden, von starken Frauen, gruseligen Monstern und verschlagenen Schurken faszinieren uns bis heute. Spätestens als die Römer Griechenland mit ihren Legionen eroberten, lernten auch sie die Mythen der Griechen kennen – und lieben.

Mit vielen Geschichten aus dem Mythos versuchten die Griechen, Erscheinungen in der Welt zu erklären: Wie kommt es zu einem Erdbeben? Ganz einfach, der Gott Poseidon rammt seinen Dreizack in die Erde und lässt sie damit erzittern. Warum erblüht im Frühjahr die Natur? Die Göttin der Fruchtbarkeit, Demeter, geht gut gelaunt wieder an ihre Arbeit. Und woher kommen die Blitze? Wenn Zeus wütend ist, wirft er damit um sich. Und woher hat er diese Blitze? Die haben die Kyklopen angefertigt, die unter dem Vulkan Ätna ihre Werkstatt haben. Darum speit dieser auch Feuer. Wir wissen heute, dass hinter all diesen Phänomenen keine Götter stecken, sondern physikalische oder biologische Vorgänge. Doch Naturwissenschaften in unserem Sinne kannten weder die Römer noch die Griechen. Darum griffen sie immer wieder zum Mythos, um sich die Welt zu erklären. Der römische Dichter **Ovid** (43 v. Chr. – 17 n. Chr.) hat in seinem größten Werk, den „Metamorphosen“ (Verwandlungssagen), über zweihundert griechische Mythen ausgestaltet. Eine dieser Geschichten lernst du auf der folgenden Seite kennen: Sie handelt von dem jungen Mann Narcissus und der Nymphe Echo ...

1. **MR** Informiere dich über den Mythos von Ceres und Proserpina (griech. Demeter und Persephone) und trage ihn deiner Klasse vor. Nutze dafür auch die Audiogeschichte „Am Tisch der Götter“ (→ S. 49).
2. **MR** Erstellt in Kleinteams ein digitales Plakat über den römischen Dichter Ovid, auf dem ihr sein Leben und seine Werke vorstellt; sammelt dazu Informationen aus einer lateinischen Literaturgeschichte und bringt diese dann in eine übersichtliche Gliederung.

122

In jeder Lektion geht es um ein spannendes Thema aus dem Leben der Römer, z.B. Götter, Gladiatorenkämpfe, römische Mode, Mythologie etc.

Wie sieht der Lateinunterricht konkret aus?



Narziss – schön und selbstverliebt

Narcissus puer omnes puellas fugiebat.
Hae illum amabant. **Ille** autem **harum** amorem timebat.
Narcissus cum amicis semper bestias capiebat.
Narcissus cum amicis bestias **capiens** per campos properabat.
Narcissus et amici per campos **properantes** gaudebant.

6 Narcissus et amici per campos properant, ut bestias **capiant**.
Cum bestias non **videant**, amici domum redeunt; Narcissus autem ad stagnum (Teich) venit.

9 In aqua videt puerum tam pulchrum, ut statim amore **moveatur**.
Nunc se ipsum tantum amat, cum se ipsum in aqua **viderit**.

1. Kläre, worauf sich die markierten Formen der neuen Pronomina **hic** (dieser) und **ille** (jener) in Z. 2 jeweils beziehen.
2. Erschließe durch den Vergleich mit **is**, **ea**, **id** die fehlenden Formen der neuen Pronomina (→ Begleitband, S. 194 f.).
3. Die farbig gedruckten Formen in Z. 4 f. sind Formen des Partizip Präsens Aktiv. Erschließe aus dem Kontext Wiedergabemöglichkeiten.
4. Erschließe treffende Übersetzungen für die Formen des Konjunktiv Präsens (Z. 6–9) und des Konjunktiv Perfekt (Z. 12).

ÜBUNGEN

A Echo rettet Jupiter Neues kompakt
Jupiter sucht ein Liebesabenteuer mit hübschen Nymphen. Deshalb erzählt er seiner Frau Juno, dass er auf die Jagd gehen will. Sie glaubt ihm nicht.
Iuppiter ridet. Iuppiter ridens iterum dicit se bestias capere velle.
Sed Iuno Iovi non credit. Iuno Iovi non credens eum quaerere vult.
Mox Iuno virum aspicit cum nymphis¹ pulchris se delectantem. Statim Echo, una e nymphis, ad Iunonem currit. Nympha multa verba faciens Iunonem diu tenet. Statim aliae nymphae et Iuppiter iram Iunonis timentes fugiunt. Itaque Iuno nympham garrulam² punit³.

B Welche Zeit? Konjunktivformen bestimmen
Bestimme das Tempus der Konjunktivformen im Lektionstext, Z. 12–18, und gib jeweils den Infinitiv Präsens Aktiv dazu an.

C Wer ist es? **hic** und **ille** unterscheiden
Übersetze und gib an, wer hier gesucht wird.
Dei, quos quaerimus, fratres sunt.
1. Huic deo omnes dei et homines parent, illum multi timent.
2. Illius regnum sub¹ terra est, hunc in caelo invenis.
3. Multas fabulas² et de hoc et de illo scimus.
4. Huic Iuno uxor est, illi Proserpina.

► Setze die Formen von **hic** und **ille** in den Plural.

¹nympha die Nymphe
²garrulus geschwätzig
³pūnīre bestrafen

¹sub *m. Abl.* unter
²fabula die Geschichte

NARZISS & ECHO

124

Einführung der neuen Grammatik, wobei die deutsche Grammatik gründlich wiederholt wird;
Vergleich Deutsch – Latein;
Übungen

Wie sieht der Lateinunterricht konkret

an

Narziss & Echo

Die Nymphe Echo durfte immer nur die letzten Worte von dem wiederholen, was vorher jemand gesagt hatte. Das war die Strafe der Göttin Juno für Echos Geschwätzigkeit. In Echos Umgebung lebte Narziss, ein junger Mann, der so stolz und unnahbar war, dass er sich keinem anderen Menschen zuwenden wollte.

1. Finde im ersten Absatz des lateinischen Textes Schlüsselwörter, die erkennen lassen, was mit Echo passiert. Stelle aufgrund dieser Informationen Vermutungen über den Fortgang der Geschichte an.

Quondam Echo, quae in silva vivebat, forte aspexit Narcissum bestias feras capientem. Ubi inter arbores vidit illum iuvenem pulchrum, nymp¹ amore accensa illi occurrere voluit. Dum per silvam et agros iuveni instat², magis magisque ab illo amari cupiebat. Sed cum haec illum appellare volebat, natura hoc non sinebat.

Tum Narcissus nymp¹ audit adeuntem, neque vero eam videt. Nescit, utrum adsit bestia an homo. Vehementer commotus rogat:

9 „Quis adest?“ – „Adest“, respondet Echo.

Narcissus autem, cum verbum auribus acceperit, puellam verbum repetentem quaerit. Sed nihil videns ille: „Cur“, inquit, „me fugis?“ – „Me fugis“, nymp¹ verba illius repetens respondet.

12 Sed iuvenis nescit, quis responderit. Verbis autem ita motus est, ut puellam vocet: „Huc veni!“ – Et haec, cum amore ardeat, rursus vocat vocantem. Ita Echo iuveni semper respondens tamen ab illo videri non potest.

15 Narcissus autem auribus non iam confidit; non iam scit, rectene audiverit haec omnia. Tum demum postulat: „Te videre volo!“ – Et Echo: „Volo!“ Hinc

18 nymp¹ e silva exit, ut iuvenem tangat atque teneat. At ille puellam prope accedentem territus fugit – fugiensque clamat: „Tangi nolo!“

Echo autem magno dolore capta in silvam se recepit, ut sola

21 ibi viveret in antro³. Amor manebat – crescebat dolor. Membra

amantis solvebantur; tandem corpus puellae abest.

Cum nihil corporis reliquum sit, manet vox.

2. Verteilt nach der Übersetzung die Rollen des Erzählers, des Narziss und der Echo. Lest dann den Lektionstext abschnittsweise vor. Die anderen fassen in drei Sätzen zusammen, wie die Begegnung von Echo und Narziss verlaufen ist.
3. **MK** Bildet Gruppen und erstellt eine digitale Fotostrecke zu der Geschichte. Legt eure Fotos zunächst in einem digitalen Dokument ab und bringt dann die besten in die richtige Reihenfolge. Vergleicht, bei welcher Gruppe die charakteristische Bewegung der beiden Hauptfiguren (Flucht – Verfolgung) am besten umgesetzt ist.



Eine andere berühmte Nymphe, von der Ovid erzählt, ist Daphne. Sie verwandelte sich von einer Flussnymphe in eine Baumnympe.

¹ nymp¹
die Nymphe

² instāre m. Dat.
jdn. verfolgen

³ antrum
die Höhle

nymp¹, ae f Eine Nymphe ist in der antiken Mythologie ein weiblicher Naturgeist. Nymphen sind Gottheiten niederen Ranges, die bestimmte Orte mit ihrer Naturkraft beleben: Sie wirken im Meer, in Quellen und Flüssen, in Bäumen, Bergen, Höhlen und Tälern. An diesen Orten sind sie als hilfreiche Geister tätig. Oft sind sie auch die Begleiterinnen höherer Gottheiten wie z. B. Bacchus, Venus oder Diana.

Vorerschließung und Übersetzung des Lektionstextes; Besprechung des Inhaltes: Vergleich Antike - Gegenwart



Medien und Digitalisierung

Latein-App „Navigium“

- Motivierender Vokabelkarteikasten
- Grammatiktrainer
- Wörterbuch
- Formenanalyse
- Online-Übungen
- In der App und im Browser!

Formenbestimmung

Die Anzahl der Vögel zeigt dir an, wieviele Kästchen du noch auswählen musst, um die Form vollständig zu bestimmen.

Bestimme die Form:

dominus (Substantiv) - der Herr; der Hausherr

Nom.	Gen.	Dat.	Akk.	Abl.
Sg.		Pl.		
mask.	fem.		neutr.	

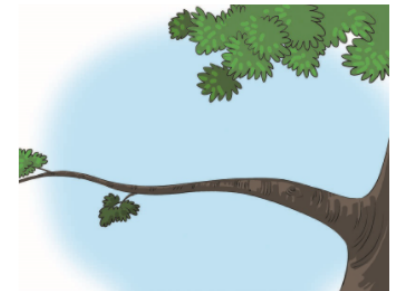
Nächste Aufgabe

Richtig!

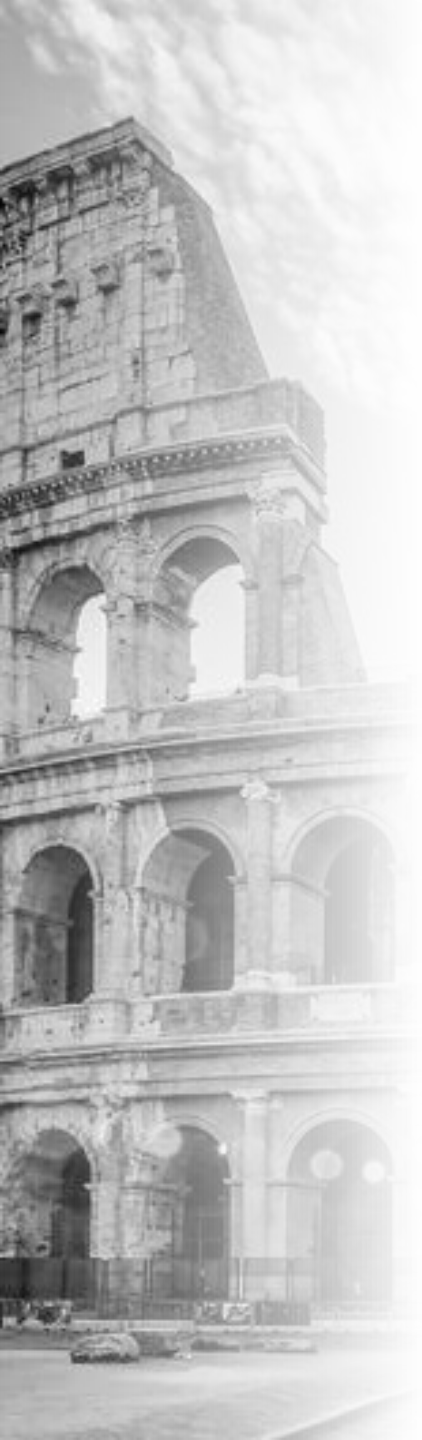
Hier alle richtigen Lösungen:

Nom. Sg. mask.

dominus, m
der Herr, der Hausherr



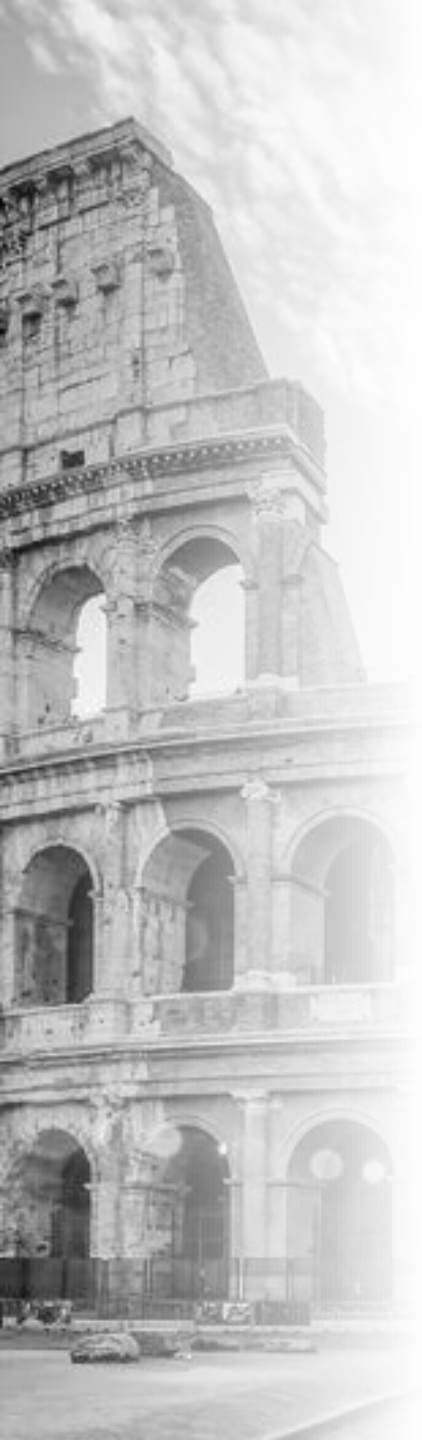
Übung beenden



Was nützt mir Latein noch?

Latein...

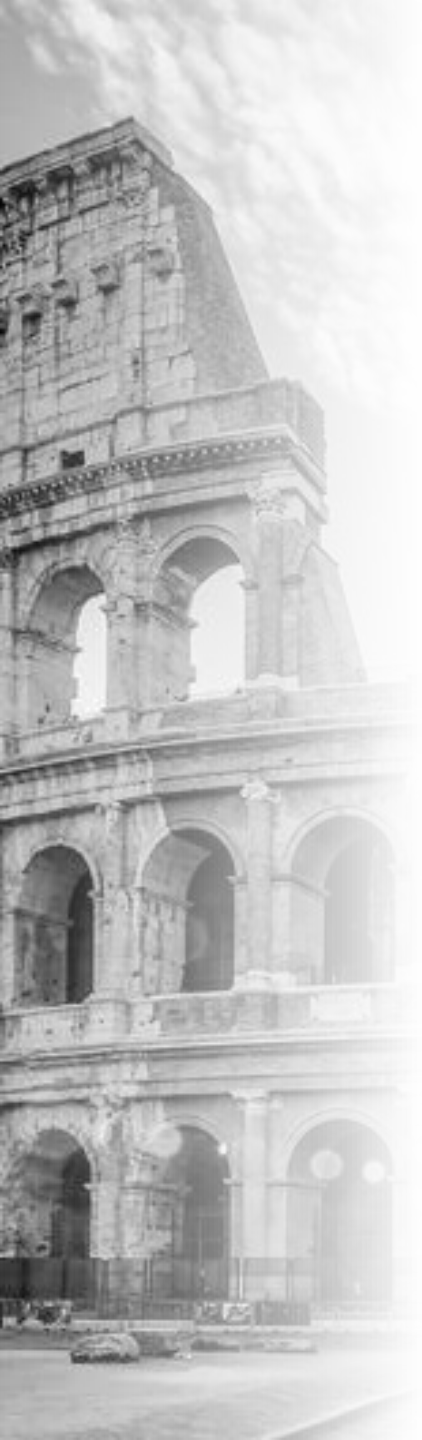
- ... hilft beim Erlernen **moderner Fremdsprachen**.
- ... hilft beim Verstehen von **Fremdwörtern**.
- ... verbessert den Umgang mit der deutschen Sprache:
 - ✓ **Lesekompetenz** (Genauigkeit!)
 - ✓ grundlegendes **Modell für Sprache** zu entwickeln (Grammatik!)
 - ✓ **Reflexion** der eigenen Muttersprache!
 - ✓ **Wortschatz** und vielfältiger **Satzbau**



Was nützt mir Latein noch?

Latein bereitet dich auf die Universität vor!

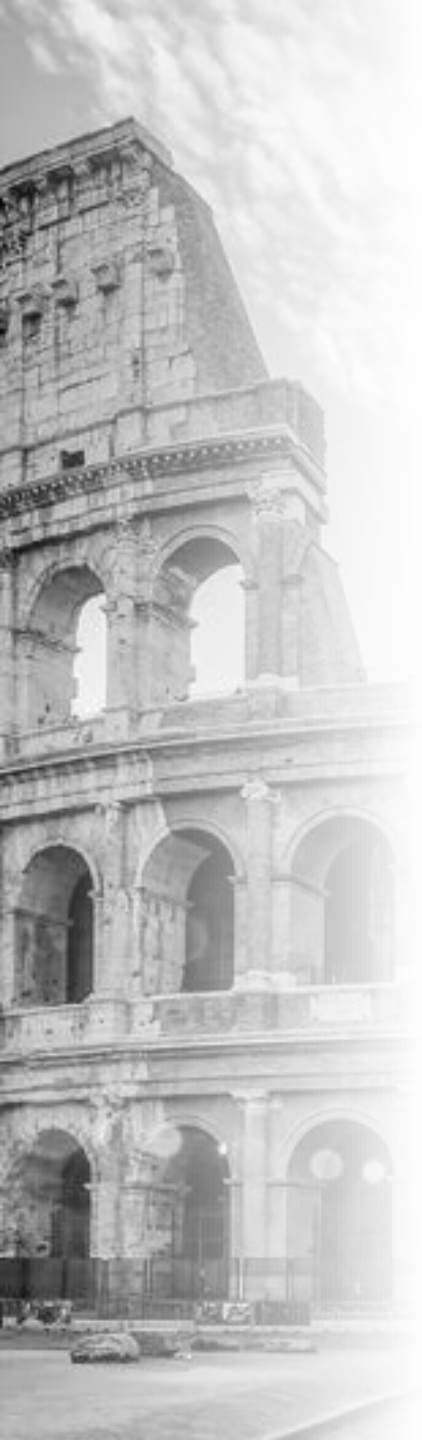
- Das „*Latinum*“ ist weiterhin für viele Studiengänge Voraussetzung.
- Der genaue Umgang mit der deutschen Sprache, mit Fremdwörtern und die Lesekompetenz sind im Studium **in jedem Fach zentral!**
- Latein sorgt für eine **vertiefte Allgemeinbildung!**



Was nützt mir Latein noch?

Latein bereitet dich auf den Beruf vor!

- Latein fördert „**soft-skills**“, die heute in der Berufswelt vorausgesetzt werden:
 - **Genauigkeit, Durchhaltevermögen, Disziplin**
 - **analytisches und logisches Denken**



Neues Konzept - Modellprojekt

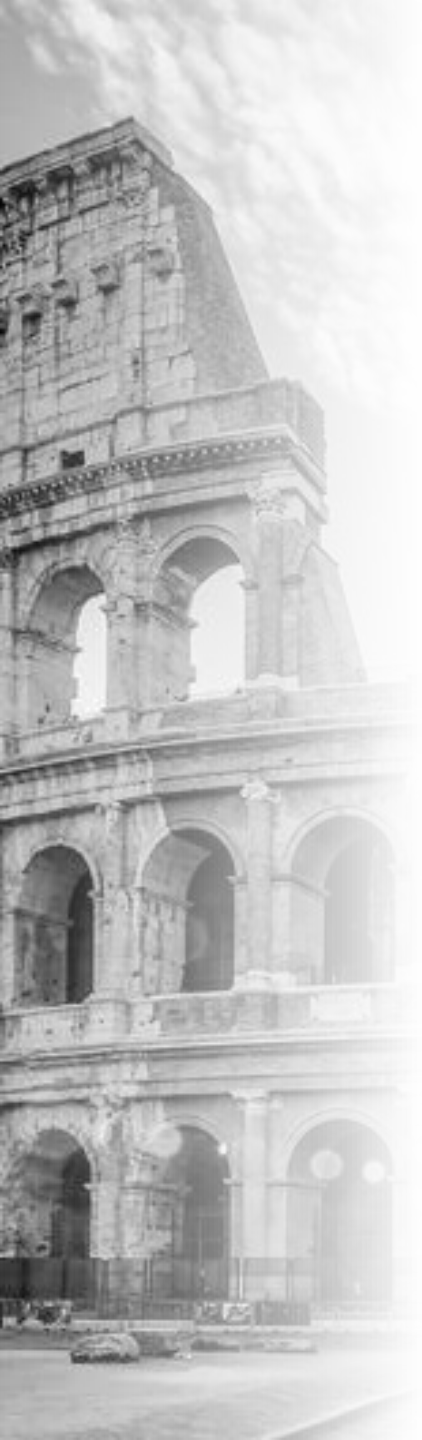
Latein als 3. Fremdsprache am AMG:

- Klasse 9-10: Lehrbuchphase (4-stündig; 3 Stunden pro Woche plus Blockunterricht **1x pro Quartal** freitags oder samstags oder als WE-Exkursion) in Kooperation mit (F Diff II)
- Jgst. EF-Q1: Originallektüre (Sallust, Cicero, Ovid, ...)
- Blockseminartage vor Ort sind Intensivtrainings für Klassenarbeiten

STUDIENRELEVANTE ABSCHLÜSSE

- **Latinum:**

- Großes Latinum nach der Q1 (Note 4)
- Kleines Latinum nach der EF (Note 4)



Die Reise ist noch nicht vorbei!

- Jgst. Q2: Grund- und Leistungskurs im Abitur!
- **Ausflüge und Exkursionen:** in Rahmen des Blockunterrichts;
- bevorzugte Zuteilung der Latein-SchülerInnen zur Rom-Fahrt im Rahmen der Projektfahrten in Klasse 10

Broschüre: Gute Gründe für Latein

https://www.klett.de/inhalt/media_fast_path/145/gute_gruende_latein.49511.pdf

Habt ihr/haben Sie noch individuelle Fragen, die Sie jetzt nicht stellen wollen? Wendet euch/wenden Sie sich gerne an mich!

rolf.faymonville@amg-bensberg.de

oder im Chat bei Teams!



Fragen?

Vielen Dank!